

Zapateando

- [Sexta Declaración de la Selva Lacandona](#)
- [PROCESO DE PAZ, PROCESO DE GUERRA: BREVE SINTESIS DE LA HISTORIA DEL CONFLICTO EN CHIAPAS: 1994-2006](#)
- [CHIAPAS en datos](#)
- [BREVE RESUMEN HISTORICO DE LA REBELION ZAPATISTA](#)
- [Breve historial de la persecución a la disidencia en México](#)
- [La prisión política en México, censo y texto de Gloria Arenas y Eugenia Gutiérrez](#)
- [Zapateando, en la fanzinoteca de la Ke-Huelga](#)
- [ZAPATEANDO 7, enero 2010](#)
- [Ley revolucionaria de mujeres del EZLN](#)
- [Himno zapatista \(la letra\)](#)
- [Zapateando: Tejiendo las redes de comunicación en la Otra Campaña.](#)
- [Cómo empezó todo](#)
- [Campaña “Miles de rabias, un corazón: ¡vivan las comunidades zapatistas!”](#)
- [Campaign “A thousand rages, one heart: the Zapatista communities live!”](#)

02
Sep
10

Viva México: hacer memoria

por [zapateando](#) [Escribir un Comentario](#)

Categorías: [Noticias](#)



Babel

Javier Hernández Alpízar

En 2005 el EZLN publicó la Sexta Declaración de la Selva Lacandona. Hizo un diagnóstico de la situación en el mundo, en el país y la suya. Era la respuesta al portazo que dio la clase política en 2001, cuando, después de la Marcha del Color de la Tierra, la iniciativa de reforma legal con más legitimidad en la historia del México contemporáneo fue tirada a la basura. La conclusión que los zapatistas sacaron fue que no había nada que hacer ya, nada que dialogar ni discutir con la clase política, había que salir a escuchar al México de abajo.

En respuesta al llamado del EZLN se realizó la Otra Campaña, que no consistía en ir a decirle a la gente lo que tiene que pensar, decir, hacer o dejar de hacer, sino en ir a escucharlos.

En la historia del país, nadie los ha escuchado. Los mítines de los políticos son la palabra de arriba que promete, que asegura, que afirma o niega, ante un pasivo público, con ciertas preferencias, que se reclama de derecha o de izquierda, que

se reclama sociedad, pero que espera que el poder le cambie el país de arriba a abajo.

Los zapatistas invitaron a escuchar. Ese recorrido sigue siendo único en la historia del país. Los medios de masas estaban atentos al cambio de poder. Les importaba lo que decía su candidato, pues cada uno tiene el suyo y a él sirven. De manera que “la Otra Campaña pasó desapercibida”, como dijera un columnista de La Jornada.



Pero no pasó desapercibida para el poder: La represión contra la gente que adhirió la Sexta y comenzó a participar se dio incluso desde antes de que saliera de Chiapas la caravana que recorrió todo el país. Y en Atenco dio su golpe más fuerte, después, el recrudecimiento de la guerra paramilitar en Chiapas contra las comunidades zapatistas. Al cual ahora resisten en silencio, y casi ante el silencio del país sobre los crímenes que contra ellas se comenten.

Pero los zapatistas apostaron con la Otra Campaña a que no fueran los grandes medios de masas quienes se ocuparan del México de abajo, sino los medios alternativos. Acabamos de ver dos muestras de que los medios alternativos han hecho lo posible por cumplir con la promesa de que lo que dijeran los participantes sería visto y escuchado en todo el país: la historia de su lucha, su resistencia, el rostro de su dignidad.

Con el eje de la lucha por la tierra y por la dignidad (e identidad), Nicolás Défossé resumió en 120 minutos algunos de esos momentos de la Otra Campaña. No todos, pero sí algunos de los más combativos. En conjunto, son representativos.

Los mexicanos exiliados por la expulsión económica- social- política de su país a vivir en los Estados Unidos: Los Ángeles. Y del recorrido de la otra: la salida de Chiapas, algunos de los lugares y resistencias visitados en Quintana Roo, Yucatán, Nayarit, Colima, Michoacán, Oaxaca, Ciudad de México, Estado de México, y desde luego Atenco.

El desafío que representó para el poder en 2006 la presencia de Atenco en la Otra Campaña, la del Frente de Pueblos en Defensa de la Tierra, una de las luchas más reconocidas por el México de abajo, y la represión orquestada por Fox, Peña Nieto, las Televisoras y el PRD de Texcoco. Las movilizaciones en defensa de Atenco, las marchas que recuperaron el poblado, sometido al terror y la venganza del estado, movilizaciones que dieron nuevamente sentido a las banderas que la izquierda parlamentaria había dejado en desuso, como recuerdos sesenteros y setenteros.



Nicolás Défossé ya había mostrado parte de este material en el video “Atenco: Romper el Cerco”, de Canal Seis de Julio y Promedios, y en videos de 20 a 40 minutos, disponibles en Indymedia Chiapas, en la parte donde se encuentran los archivos “Sexta” Videos.

El documental llega en buen momento, cuando el tiempo (4 años ya) y la labor de zapa de la derecha y la izquierda electorales trata de borrar a la Otra Campaña, reescribir la historia de Atenco editando la lucha de la Otra Campaña, sus muertos, sus presos, pero sobre todo intenta acorralar a los zapatistas en Chiapas.

La película Viva México y su recorrido por varias ciudades del país puede ser útil, entre otras cosas, para recordar que el desafío de organizarse desde abajo, escuchando en lugar de imponer, no tiene aún respuesta en otra organización de izquierda: Todas se consideran líderes naturales para una sociedad “sin dirección”, por eso no aceptan la idea herética de que son los pueblos que luchan quienes se organizan, y que se dan ellos su dirección. Es un acierto de la película dejar abierto el final, porque todavía no está escrito.

El trailer puede verse en http://www.youtube.com/watch?v=aYFacPd8_I

La programación de la película para todo el país puede consultarse en www.vivamexicofilm.com/esp.html

Mayor información en www.vivamexicofilm.com, www.terranostrafilm.com y en www.laotramirada.org

En Xalapa: El jueves 2 de septiembre, a las 18:00 horas, en la Escuela Veracruzana de Cine Luis Buñuel, en la sala “El Perro Andaluz”, en Belisario Domínguez 31, esquina con el Dique, Centro. La exposición de fotos La Otra Mirada estará a partir de las 20:30 horas en el Café-foro “Viridiana”.

3) El viernes 3 de septiembre, a las 12:00 horas, en el Salón Azul de la unidad de Humanidades de la Universidad Veracruzana, en la calle Francisco Moreno, esquina con Ezequiel Alatraste, colonia Ferrer Guardia. Y la exposición de fotos estará a partir de las 11:00 horas.

4) El viernes 3 de septiembre, a las 18:00 horas, en la Galería de Arte Contemporáneo del Instituto Veracruzano de Cultura, en la avenida Xalapeños Ilustres 135, Centro. Ahí mismo estará la exposición de fotos, a partir de las 20:00 horas.

También presentarán el documental “Viva México” y la exposición La Otra Mirada es Orizaba, Ver., en donde estará el sábado 4 de septiembre, a las 12:00 horas en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias de la UV, con la exposición de fotos a partir de las 11:00 horas.

Y ese mismo sábado 4 de septiembre, a las 18:00 horas, se presentará en el Museo de Arte del Estado de Veracruz, en la avenida 4 Oriente, sin número, esquina con la calle Sur 23, Centro. Y la exposición a partir de las 17:00 horas. En todas las funciones la entrada es libre.

Babel

Viva México: hacer memoria

Javier Hernández Alpízar

En 2005 el EZLN publicó la Sexta Declaración de la Selva Lacandona. Hizo un diagnóstico de la situación en el mundo, en el país y la suya. Era la respuesta al portazo que dio la clase política en 2001, cuando, después de la Marcha del Color de la Tierra, la iniciativa de reforma legal con más legitimidad en la historia del México contemporáneo fue tirada a la basura. La conclusión que los zapatistas sacaron fue que no había nada que hacer ya, nada que dialogar ni discutir con la clase política, había que salir a escuchar al México de abajo.

En respuesta al llamado del EZLN se realizó la Otra Campaña, que no consistía en ir a decirle a la gente lo que tiene que pensar, decir, hacer o dejar de hacer, sino en ir a escucharlos.

En la historia del país, nadie los ha escuchado. Los mítines de los políticos son la palabra de arriba que promete, que asegura, que afirma o niega, ante un pasivo público, con ciertas preferencias, que se reclama de derecha o de izquierda, que se reclama sociedad, pero que espera que el poder le cambie el país de arriba a abajo.

Los zapatistas invitaron a escuchar. Ese recorrido sigue siendo único en la historia del país. Los medios de masas estaban atentos al cambio de poder. Les importaba lo que decía su candidato, pues cada uno tiene el suyo y a él sirven. De manera

que “la Otra Campaña pasó desapercibida”, como dijera un columnista de La Jornada.

Pero no pasó desapercibida para el poder: La represión contra la gente que adhirió la Sexta y comenzó a participar se dio incluso desde antes de que saliera de Chiapas la caravana que recorrió todo el país. Y en Atenco dio su golpe más fuerte, después, el recrudecimiento de la guerra paramilitar en Chiapas contra las comunidades zapatistas. Al cual ahora resisten en silencio, y casi ante el silencio del país sobre los crímenes que contra ellas se comenten.

Pero los zapatistas apostaron con la Otra Campaña a que no fueran los grandes medios de masas quienes se ocuparan del México de abajo, sino los medios alternativos. Acabamos de ver dos muestras de que los medios alternativos han hecho lo posible por cumplir con la promesa de que lo que dijeran los participantes sería visto y escuchado en todo el país: la historia de su lucha, su resistencia, el rostro de su dignidad.



Con el eje de la lucha por la tierra y por la dignidad (e identidad), Nicolás Défossé resumió en 120 minutos algunos de esos momentos de la Otra Campaña. No todos, pero sí algunos de los más combativos. En conjunto, son representativos.

Los mexicanos exiliados por la expulsión económica- social- política de su país a vivir en los Estados Unidos: Los Ángeles. Y del recorrido de la otra: la salida de Chiapas, algunos de los lugares y resistencias visitados en Quintana Roo, Yucatán, Nayarit, Colima, Michoacán, Oaxaca, Ciudad de México, Estado de México, y desde luego Atenco.

El desafío que representó para el poder en 2006 la presencia de Atenco en la Otra Campaña, la del Frente de Pueblos en Defensa de la Tierra, una de las luchas más reconocidas por el México de abajo, y la represión orquestada por Fox, Peña Nieto, las Televisoras y el PRD de Texcoco. Las movilizaciones en defensa de Atenco, las marchas que recuperaron el poblado, sometido al terror y la venganza del estado, movilizaciones que dieron nuevamente sentido a las banderas que la izquierda parlamentaria había dejado en desuso, como recuerdos sesenteros y setenteros.

Nicolás Défossé ya había mostrado parte de este material en el video “Atenco: Romper el Cerco”, de Canal Seis de Julio y Promedios, y en videos de 20 a 40 minutos, disponibles en Indymedia Chiapas, en la parte donde se encuentran los archivos “Sexta” Videos.

El documental llega en buen momento, cuando el tiempo (4 años ya) y la labor de zapa de la derecha y la izquierda electorales trata de borrar a la Otra Campaña, reescribir la historia de Atenco editando la lucha de la Otra Campaña, sus muertos, sus presos, pero sobre todo intenta acorralar a los zapatistas en Chiapas.

La película Viva México y su recorrido por varias ciudades del país puede ser útil, entre otras cosas, para recordar que el desafío de organizarse desde abajo, escuchando en lugar de imponer, no tiene aún respuesta en otra organización de izquierda: Todas se consideran líderes naturales para una sociedad “sin dirección”, por eso no aceptan la idea herética de que son los pueblos que luchan quienes se organizan, y que se dan ellos su dirección. Es un acierto de la película dejar abierto el final, porque todavía no está escrito.

El trailer puede verse en http://www.youtube.com/watch?v=aYFacPd8_I

La programación de la película para todo el país puede consultarse en www.vivamexicofilm.com/esp.html

Mayor información en www.vivamexicofilm.com, www.terranostrafilm.com y en www.laotramirada.org

En Xalapa: El jueves 2 de septiembre, a las 18:00 horas, en la Escuela Veracruzana de Cine Luis Buñuel, en la sala “El Perro Andaluz”, en Belisario Domínguez 31, esquina con el Dique, Centro. La exposición de fotos La Otra Mirada estará a partir de las 20:30 horas en el Café-foro “Viridiana”.

3) El viernes 3 de septiembre, a las 12:00 horas, en el Salón Azul de la unidad de Humanidades de la Universidad Veracruzana, en la calle Francisco Moreno, esquina con Ezequiel Alatríste, colonia Ferrer Guardia. Y la exposición de fotos estará a partir de las 11:00 horas.

4) El viernes 3 de septiembre, a las 18:00 horas, en la Galería de Arte Contemporáneo del Instituto Veracruzano de Cultura, en la avenida Xalapeños Ilustres 135, Centro. Ahí mismo estará la exposición de fotos, a partir de las 20:00 horas.

También presentarán el documental “Viva México” y la exposición La Otra Mirada es Orizaba, Ver., en donde estará el sábado 4 de septiembre, a las 12:00 horas en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias de la UV, con la exposición de fotos a partir de las 11:00 horas.

Y ese mismo sábado 4 de septiembre, a las 18:00 horas, se presentará en el Museo de Arte del Estado de Veracruz, en la avenida 4 Oriente, sin número, esquina con la calle Sur 23, Centro. Y la exposición a partir de las 17:00 horas. En todas las funciones la entrada es libre.

0 Respuestas a “Viva México: hacer memoria”

[Feed para esta Entrada](#) [Dirección de Trackback](#)

1. Dejar un comentario

Deja un comentario

Nombre

Correo electrónico

Sitio Web

Enviar

Recibir siguientes comentarios por correo.

Recibir nuevas entradas por email.

« [Informe Frayba sobre despojo de tierras en Tila zona norte de Chiapas](#)
[Un retrato de la gente de abajo que lucha por dignidad, justicia, libertad. Entrevista con el director del documental](#)
[¡Viva México!](#) »

22563713

- [Centro de Medios Libres DF](#)
- [El Mural Mágico de Taniperla](#)
- [La Otra Cultura In-Lak'ech](#)
- [La Otra Mirada](#)
- [Miles de Rabias, un solo corazón: ¡Vivan las comunidades zapatistas!](#)
- [The Flowers of rthe World Will Not Die: Blog of the Wellington Zapatista Support Group](#)
- [Viva México \(Film\)](#)

anarquistas

- [Colectivo Autónomo Magonista \(CAMA\)](#)
- [Comandos Libertarios](#)
- [Cronopios](#)
- [Historias de cronopios contra famas](#)
- [La Enredadera de radio Topo](#)
- [Libertari@s y autonomía](#)
- [Oaxaca libertaria](#)
- [subversion urbana](#)
- [Zuburbanz'z Blog](#)

MEDIOS Y REDEZ OTRA

- [Anticapitalistas en la Otra](#)
- [Autonomía en Copala](#)
- [AVentArte por la libertad \(catálogo de obras, en apoyo a Atenco\)](#)
- [Barrikada Zapatista](#)
- [Barrikada Zapatista](#)
- [Barrikarme \(Barcelona\)](#)
- [BellaCiao](#)
- [Blog de la Otra Tabasco: TlakuaChe](#)
- [Blog de Lukas \(resistencia desde el cuerpo\)](#)
- [Blog Palante](#)
- [Brigada callejera de apoyo a la mujer](#)
- [CACTUS, Huajuapán de León, Oaxaca, su blog](#)
- [Campaña Primero Nuestros Presos](#)
- [Caracol Azul](#)
- [Carolina en Kaos en la Red](#)
- [Casa del Dr. Margil](#)
- [Centro de Análisis Político e Investigaciones Sociales y Económicas](#)
- [Centro de Derechos Humanos Digna Ochoa, Comitán, Chiapas](#)
- [Centro de Documentación Zapatista](#)
- [Centro de Medios Libres DF](#)
- [Centro Independiente de Noticias](#)
- [CGT Chiapas](#)
- [Chacatorex: Hormiga colorada \(pica fuerte\)](#)
- [Chiapas Indymedia](#)

- [CIPO RFM](#)
- [CML Yucatán](#)
- [Colectivo contra la Tortura y la Impunidad](#)
- [Colectivo de telefonistas zapatistas](#)
- [Colectivo Libertario El Otro Fresnillo](#)
- [Coloquio Internacional Andrés Aubry In Memoriam](#)
- [Comité de Apoyo por la libertad de Víctor Herrera Govea](#)
- [Comité Verdad y Justicia, Jacobo y Gloria](#)
- [Coordinadora Valle de Chalco](#)
- [Corazón del Tiempo](#)
- [De tod@s para tod@s](#)
- [Desde el Pantón de Santiaguito](#)
- [Desde La Otra Nueva York](#)
- [Desinformémonos](#)
- [Dicidente Radio](#)
- [El Blog de la Casa: Cosas que vale la pena compartir con la banda](#)
- [el color de la palabra /slp](#)
- [El enemigo común](#)
- [El Mural Mágico de Taniperla](#)
- [El Otro Plantón Molino de las Flores](#)
- [El Volador](#)
- [El Zenzontle \(Periodismo de más de 400 voces\)](#)
- [En la Otra Tamahulipas](#)
- [Encuentro Indígena- Vicam](#)
- [enlace zapatista](#)
- [Escuelas para Chiapas](#)
- [Estudiantes Independientes de Aragón EIA- FESARAGON](#)
- [Europa Zapatista](#)
- [Frente Solidaridad Cucapá](#)
- [Frente Zapatista Sudcaliforniano](#)
- [Gaceta Movimientos: Las otras voces](#)
- [Griterío Autónomo de Resistencia](#)
- [Historias de cronopios contra famas](#)
- [Jacobo Silva Nogales \(blog\)](#)
- [Jóvenes en resistencia Alternativa](#)
- [Kaos en la Red: México](#)
- [Koman Ilel "mirada colectiva"](#)
- [L'ombra de l'atzavara](#)
- [La Otra Chilanga](#)
- [La Otra Colima / Jalisco](#)
- [La Otra Cultura In-Lak'ech](#)
- [La Otra Fresnillo](#)
- [La Otra Independencia](#)
- [La Otra Mirada](#)
- [La Otra Mirada, exposición de fotos](#)
- [La Voladora](#)
- [La Voz de Villa](#)
- [Libérons-Les! Primero Nuestr@s Pres@s](#)
- [liberonsles](#)
- [Los otros de la otra](#)
- [Medios abajo y a la izquierda: Desinformémonos](#)
- [Miles de Rabias, un solo corazón: ¡Vivan las comunidades zapatistas!](#)
- [Movimiento Otro Mundo Otro Camino, Adherentes en Colombia](#)
- [Nodo Solidale](#)
- [Otro Coahuila es Posible](#)

- [Piezas del rompecabezas de la otra campaña](#)
- [Plataforma solidaridad Chiapas, de Bilbao](#)
- [Policia comunitaria](#)
- [Radio Ñomndáa, La Voz del Agua](#)
- [Radio Plantón](#)
- [Radio Zapatista](#)
- [Radio Zapote](#)
- [Red contra la represión](#)
- [Resistencia Candelaria, Campeche](#)
- [Rincón Rupestre \(Q. Roo\)](#)
- [Rincón Zapatista El Viejo Antonio. \(Zacatecas\)](#)
- [Sonrisas furiosas: Otra Campaña Jalisco Colima](#)
- [The Flowers of rthe World Will Not Die: Blog of the Wellington Zapatista Support Group](#)
- [Todos con la caravana a Copala](#)
- [unión rebelde zapatista](#)
- [Viva México \(Film\)](#)
- [Zapagringo](#)
- [Zona Autónoma Makhnovtchina](#)

PUEBLOS EN RESISTENCIA

- [13 pueblos de Morelos: Mactactli uan ye Altepeme](#)
- [Abejas de Acteal](#)
- [Alerta Lomas de Poleo](#)
- [Asamblea 68 / 08](#)
- [Asamblea en defensa de la tierra y el territorio](#)
- [asamblea popular de Oaxaca](#)
- [ASAR- O, Arte Callejero Popular en Los Angeles](#)
- [Autonomía en Copala](#)
- [Blog del FPDT](#)
- [Blog Pasta de Conchos](#)
- [Casa Autónoma Solidaria Oaxaqueña de Trabajo Autogestivo](#)
- [La Rebeldía de los Inmigrantes](#)
- [Oaxaca libertaria](#)
- [Pro Ciudad Pro Contreras](#)
- [Revolucionemos Oaxaca](#)
- [Schools For Chiapas](#)

REPRESION POLÍTICA Y DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS

- [Abajo los muros de las prisiones](#)
- [Acciones Urgentes de la Red Nacional de Organismos Civiles de Derechos Humanos](#)
- [Antimili Radio, de la Red Juvenil por la Paz, Medellín](#)
- [Atenco somos todas](#)
- [Atenco, FPDT](#)
- [Blog Sipaz, Servicio Internacional para la Paz](#)
- [Cartas para la Libertad](#)
- [CASO SOLEDAD ATZOMPA](#)
- [Caso Tzompaxtle Tecpile](#)
- [Cayo Vicente Cantor Popular Atenco](#)
- [centro de Comunicación Social Ac Cencos](#)
- [Centro de derechos de la mujer de Chiapas](#)
- [Centro de Derechos Humanos Digna Ochoa, Comitán, Chiapas](#)
- [Centro de Derechos Humanos Fray Bartolomé de las Casas](#)

- [Chiapas Denuncia Pública](#)
- [Comisión del caso Atenco](#)
- [Comité Cerezo](#)
- [Del Otro Lado- Derechos Humanos](#)
- [denuncias y urgencias](#)
- [Enlace Urbano de Dignidad](#)
- [Foro Internacional contra la Militarización y la Violencia](#)
- [Frente Solidaridad Cucapá](#)
- [Jyri Jaakkola \(su blog, en finlandés\)](#)
- [La azotea](#)
- [La guerra sucia en México](#)
- [Observatorio de la conflictividad social de Serapaz](#)
- [Radio de la Universidad Federal de San Carlos](#)
- [Sididh / Centro Prodh](#)

VERACRUZ DESDE ABAJO

- [LA PATRONA](#)
- [Un río de gente defiende una cuenca de vida La Antigua](#)

buscar en los archivos:

a

Seleccionar Categoría

Meta

- [Registrarse](#)
- [Iniciar sesión](#)
- [RSS de Entradas](#)
- [RSS de los comentarios](#)
- [WordPress.com](#)

[Blog de WordPress.com](#). | Theme: Redoable Lite by [Dean J Robinson](#).

☺